

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мичуринский государственный аграрный университет»  
Тамбовский филиал

Кафедра садоводства, биотехнологий и селекции сельскохозяйственных  
культур

УТВЕРЖДЕНА  
решением учебно-методического совета  
университета  
(протокол от 23 мая 2024 г. № 9)

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель учебно-методического  
совета университета  
\_\_\_\_\_ С.В. Соловьёв  
«23» мая 2024 г.

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **ОСНОВЫ САДОВОГО ДИЗАЙНА**

Направление подготовки - 35.03.05 Садоводство  
Направленность (профиль) Плодоовощеводство и виноградарство  
Квалификация выпускника - бакалавр

Тамбов, 2024 г.

## 1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Основными целями освоения дисциплины (модуля) являются получение обучающимися знаний по основам садового дизайна, а также уяснение способов использования изученных принципов при планировании и устройстве декоративного сада

Задачи:

1. Ознакомиться с основными принципами садового дизайна;
2. Изучить особенности биологии и экологии растений, используемых в дизайне садов;
3. Рассмотреть принципы функционального зонирования территории декоративного сада;
4. Уяснить особенности устройства зданий, сооружений, водоемов, альпинариев и малых архитектурных форм в саду;
5. Рассмотреть основные планировочные стили декоративных садов

При освоении дисциплины учитываются трудовые функции следующего профессионального стандарта «Агроном» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 20 сентября 2021 г. № 644н).

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) «Основы садового дизайна» согласно учебному плану по данному направлению подготовки относится к ФТД. Факультативы ФТД.01.

Освоение дисциплины взаимосвязано с такими дисциплинами как: «Ботаника», «Декоративное садоводство», «Общая биология», «Экология».

Знания, полученные в ходе освоения дисциплины «Основы садового дизайна», помогут в дальнейшем при изучении следующих дисциплин: «Дизайн малого сада», «Цветоводство», «Цветочное оформление», «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования», «Древоводство», а также при прохождении учебной технологической практики, производственной технологической практики.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен усвоить трудовые функции в соответствии с профессиональным стандартом «Агроном» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 20 сентября 2021 г. № 644н).

Обобщенная трудовая функция - организация производства продукции растениеводства (код – В)

Трудовая функция - разработка системы мероприятий по повышению эффективности производства продукции растениеводства (В/01.6).

Трудовые действия:

- сбор информации, необходимой для разработки элементов системы земледелия и технологий возделывания сельскохозяйственных культур

Освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПКР-7 – Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов

Код и наименование	Код и наименование индикатора	Критерии оценивания результатов обучения			
		низкий	пороговый	базовый	продвинутый

универсальны компетенции	достижения универсальн ых компетенций	(допороговый, компетенция не сформирована)			
<b>Категория универсальных компетенций - Системное и критическое мышление</b>					
УК-1. Способен осуществля ть поиск, критически й анализ и синтез информаци и, применять системный подход для решения поставленн ых задач.	ИД-1 <sub>УК-1</sub> – Анализиру ет задачу, выделяя ее базовые составляю щие, осуществля ет декомпози цию задачи	Не может анализирова ть задачу, выделяя ее базовые составляющи е, не осуществляет декомпозици ю задачи	Слабо анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющ ие, слабо осуществляе т декомпозиц ию задачи	Хорошо анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющи е, хорошо осуществляет декомпозици ю задачи	Отлично анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющи е, отлично осуществляет декомпозици ю задачи
	ИД-2 <sub>УК-1</sub> – Находит и критически анализируе т информаци ю, необходим ую для решения поставленн ой задачи.	Не может находить и критически анализирова ть информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Недостаточн о четко находит и критически анализирует информаци ю, необходиму ю для решения поставленно й задачи.	Достаточно быстро находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Успешно находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
	ИД-3 <sub>УК-1</sub> – Рассматрив ает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинств а и недостатки .	Не может рассмотреть возможные варианты решения задачи и оценить их достоинства и недостатки.	Слабо рассматрива ет возможные варианты решения задачи, чтобы оценить их достоинства и недостатки.	Достаточно быстро рассматривает возможные варианты решения задачи, четко оценивая их достоинства и недостатки.	Успешно рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.
	ИД-4 <sub>УК-1</sub> – Грамотно, логично, аргументир овано формирует собственны е суждения и оценки. Отличает факты от	Не может грамотно, логично, аргументиров ано сформировать собственные суждения и оценки. Не отличает факты от	Недостаточн о грамотно, логично, аргументиро вано формирует собственные суждения и оценки. Слабо отличает	Достаточно грамотно, логично, аргументиров ано формирует собственные суждения и оценки. Хорошо отличает	Очень грамотно, логично, аргументиров ано формирует собственные суждения и оценки. Быстро отличает

	мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности
	ИД-5 <sub>УК-1</sub> – Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Не может определить и оценить последствия возможных решений задачи.	Слабо определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Хорошо определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Успешно определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический - Создание и эксплуатация садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов					
ПКР-7 – Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов	ИД-1 <sub>ПК-16</sub> – Организует создание и эксплуатацию садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов	Не готов проводить организацию создания и эксплуатации садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов	Слабо подготовлен в организации создания и эксплуатации садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов	Достаточно хорошо подготовлен в организации создания и эксплуатации садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов	Отлично подготовлен в организации создания и эксплуатации садово-парковых объектов, проведение озеленения населенных пунктов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен: знать: - морфологию, систематику и экологию декоративных культур;

- современные экологически безопасные и энергоресурсосберегающие технологии выращивания декоративных растений;

- учет свойств почвогрунтов на территориях населенных мест, способы их мелиорации для проведения работ на объектах ландшафтной архитектуры,

- особенности биологии основных представителей цветочных культур;

- основные планировочные стили декоративных садов

уметь:

- определять негативные экологические факторы и их влияние на декоративные культуры в урбанизированной среде в зависимости от условий местоположения;

- составлять планы и подосновы объектов ландшафтной архитектуры с использованием географических информационных систем;

- определять виды декоративных травянистых и древесных растений при создании объектов ландшафтной архитектуры;

составлять проекты декоративных садов в соответствии с основными принципами садового дизайна;

владеть:

- основными принципами садового дизайна и способами правильного планирования композиции декоративного сада;
- навыками реализации современных экологически безопасных и энергоресурсосберегающих технологий выращивания декоративных растений;
- навыками по составлению эскизов отдельных частей декоративных садов.

### 3.1. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины и формируемых в них универсальных и профессиональных компетенций

Темы, разделы дисциплины	Компетенции		
	УК-1	ПКР-7	Общее количество компетенций
<b>Раздел 1. Основные планировочные стили и направления садового дизайна</b> <b>Тема 1.</b> Предмет и задачи дисциплины «Основы садового дизайна». Основные стили планировки и принципы создания композиции декоративных садов	+	+	2
<b>Раздел 2. Биологические и экологические основы садового дизайна</b> <b>Тема 2.</b> Значение зеленых насаждений	+	+	2
<b>Тема 3.</b> Биологические особенности декоративных садовых растений и требования к условиям произрастания	+	+	2
<b>Тема 4.</b> Особенности создания композиции декоративного сада с учетом природно-климатических условий территории	+	+	2
<b>Раздел 3. Важнейшие планировочные компоненты декоративного сада и особенности их устройства</b> <b>Тема 5.</b> Функциональное зонирование территории сада	+	+	2
<b>Тема 6.</b> Здания, сооружения и малые архитектурные формы (МАФ) в саду	+	+	2
<b>Тема 7.</b> Использование элементов мощения и дорожек в саду	+	+	2
<b>Тема 8.</b> Вертикальная планировка, устройство и декоративное оформление ограждений сада	+	+	2
<b>Тема 9.</b> Водоемы, водные сооружения и рокарии в саду, их устройство и оформление	+	+	2
<b>Тема 10.</b> Садовая скульптура и ее применение в саду с учетом стилевой направленности. Устройство и декоративное оформление	+	+	2
<b>Тема 11.</b> Подбор ассортимента растений для декоративного сада в зависимости от его стилевой направленности	+	+	2
<b>Тема 12.</b> Особенности закладки древесно-кустарниковых насаждений, цветников и газонов	+	+	2

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 1 зачетную единицу - 36 академических часов.

##### 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид занятий	Количество академических часов	
	по очной форме обучения 1 семестр	по заочной форме обучения 1 курс
Общая трудоемкость дисциплины	36	36
Контактная работа обучающихся с преподавателем	24	4
Аудиторные занятия, из них	24	4
лекции	8	2
практические занятия	16	2
Самостоятельная работа, в т. ч.	12	28
курсовое проектирование (выполнение курсовой работы)	-	-
проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	4	10
подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам	3	7
выполнение индивидуальных заданий	3	7
подготовка к сдаче модуля (выполнение тренировочных тестов)	2	4
Контроль	-	4
Вид итогового контроля	зачет	зачет

##### 4.2. Лекции

№ раздела	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций и их содержание	Объем в акад. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
1	<b>Раздел 1. Основные планировочные стили и направления садового дизайна.</b> 1.1. Предмет и задачи дисциплины «Основы садового дизайна». Основные стили планировки и принципы создания композиции декоративных садов	2		УК-1; ПКР-7
2	<b>Раздел 2. Биологические и экологические основы садового дизайна</b> 2.1. Значение зеленых насаждений	2	2	УК-1; ПКР-7
	2.2. Биологические особенности декоративных садовых растений и требования к условиям	2		УК-1; ПКР-7

	произрастания			
	2.3. Особенности создания композиции декоративного сада с учетом природно-климатических условий территории	2		УК-1; ПКР-7
ИТОГО		8	2	

### 4.3. Практические занятия

№ раз-дела	Наименование занятия	Объем в акад. часах		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
3	3.1. Функциональное зонирование территории сада	2		УК-1; ПКР-7
	3.2. Здания, сооружения и малые архитектурные формы (МАФ) в саду	2		УК-1; ПКР-7
	3.3. Использование элементов мощения и дорожек в саду	2		УК-1; ПКР-7
	3.4. Вертикальная планировка, устройство и декоративное оформление ограждений сада	2		УК-1; ПКР-7
	3.5. Водоёмы, водные сооружения и рокарии в саду, их устройство и оформление	2		УК-1; ПКР-7
	3.6. Садовая скульптура и ее применение в саду с учетом стилевой направленности. Устройство и декоративное оформление	2		УК-1; ПКР-7
	3.7. Подбор ассортимента растений для декоративного сада в зависимости от его стилевой направленности.	2	2	УК-1; ПКР-7
	3.8. Особенности закладки древесно-кустарниковых насаждений, цветников и газонов	2		УК-1; ПКР-7
ИТОГО		16	2	

### 4.4. Лабораторные работы не предусмотрены

### 4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Раздел дисциплины	№	Вид самостоятельной работы	Объем акад. часов	
			очная форма обучения	заочная форма обучения
Раздел 1.	1.	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	2	4



	2.	подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам		3
	3.	выполнение индивидуальных заданий		2
	4.	подготовка к сдаче модуля (выполнение тренировочных тестов)		2
Раздел 2.	1.	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	2	4
	2.	подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам	3	2
	3.	выполнение индивидуальных заданий		3
	4.	подготовка к сдаче модуля (выполнение тренировочных тестов)	2	2
Раздел 3.	1.	проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)		2
	2.	подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам		2
	3.	выполнение индивидуальных заданий	3	2
	4.	подготовка к сдаче модуля (выполнение тренировочных тестов)		-
Итого			<b>12</b>	<b>28</b>
Контроль			-	<b>4</b>

Методические указания по освоению дисциплины

1. Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство. Мичуринск, 2021.

2. Методические рекомендации для практических занятий по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство. Мичуринск, 2021.

#### **4.6. Выполнение контрольной работы обучающимися заочной формы**

Цель: ознакомление обучающихся с основными принципами садового дизайна и правилами грамотного планирования территории декоративного сада

Задачи:

1. Дать обучающимся необходимые знания по основным принципам садового дизайна;

2. Изучить особенности биологии и экологии растений, используемых в дизайне садов;

3. Рассмотреть принципы функционального зонирования территории декоративного сада;

4. Уяснить особенности устройства зданий, сооружений, водоемов, альпинариев и малых архитектурных форм в саду;

5. Рассмотреть основные планировочные стили декоративных садов

#### **4.7. Содержание разделов дисциплины**

**Раздел 1. Основные планировочные стили и направления садового дизайна**

**Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Основы садового дизайна». Основные стили планировки и принципы создания композиции декоративных садов**

Предмет и задачи дисциплины «Основы садового дизайна». Декоративные сады, их значение, размеры, принципы планировки. Основные планировочные стили декоративных садов – исторические и современные. Разновидности регулярного и ландшафтного стилей. Особенности построения композиции и подбор растений с учетом стиля.

## **Раздел 2. Биологические и экологические основы садового дизайна**

### **Тема 2. Значение зеленых насаждений**

Значение декоративных растений на объектах ландшафтной архитектуры. Социальная (рекреационная) функция зеленых насаждений. Санитарно-гигиеническая роль зеленых насаждений и ее значение в оздоровлении окружающей среды населенных пунктов. Архитектурно-планировочная, образовательная и эстетическая функции.

### **Тема 3. Биологические особенности декоративных садовых растений и требования к условиям произрастания**

Биологические особенности цветочно-декоративных растений. Важнейшие абиотические факторы, влияющие на произрастание декоративных растений. Свет, температура, влажность воздуха и субстрата, почвенные условия. Режим питания декоративных культур. Биотические и антропогенные факторы.

### **Тема 4. Особенности создания композиции декоративного сада с учетом природно-климатических условий территории**

Важнейшие природно-климатические факторы, влияющие на произрастание декоративных растений. Влияние атмосферных явлений, макрорельефа и микрорельефа, уровня грунтовых вод на декоративные растения в саду.

## **Раздел 3. Важнейшие планировочные компоненты декоративного сада и особенности их устройства**

### **Тема 5. Функциональное зонирование территории сада**

Разработка архитектурно-планировочного решения сада с учетом его стилевого направления. Декоративный облик растений на объектах ландшафтной архитектуры и факторы, его определяющие. Приемы акцентирования внимания на отдельных элементах композиции. Особенности расположения основных функциональных зон в саду.

### **Тема 6. Здания, сооружения и малые архитектурные формы (МАФ) в саду**

Расположение основных зданий, сооружений и МАФ в саду в зависимости от стилевой направленности. Особенности их устройства. Акцентирование внимания на ярких деталях. Декоративное оформление зданий на объектах ландшафтной архитектуры.

### **Тема 7. Использование элементов мощения и дорожек в саду**

Расположение элементов мощения и дорожек в саду в зависимости от стилевой направленности. Особенности устройства. Акцентирование внимания на ярких деталях. Декоративное оформление дорожек на объектах ландшафтной архитектуры.

### **Тема 8. Вертикальная планировка, устройство и декоративное оформление ограждений сада**

Использование объемно-пространственных элементов в композиции декоративного сада в зависимости от стилевой направленности. Особенности устройства конструктивных элементов вертикальной планировки. Акцентирование внимания на ярких деталях. Декоративное оформление ограждений на объектах ландшафтной архитектуры.

### **Тема 9. Водоемы, водные сооружения и рокарии в саду, их устройство и оформление**

Расположение водоемов, водных сооружений и рокариев в саду в зависимости от стилевой направленности. Особенности устройства. Акцентирование внимания на ярких деталях. Декоративное оформление водоемов на объектах ландшафтной архитектуры.

### **Тема 10. Садовая скульптура и ее применение в саду с учетом стилевой направленности. Устройство и декоративное оформление**

Расположение садовой скульптуры в саду в зависимости от стилевой направленности. Особенности устройства. Акцентирование внимания на ярких деталях. Декоративное оформление на объектах ландшафтной архитектуры.

### **Тема 11. Подбор ассортимента растений для декоративного сада в зависимости от его стилевой направленности**

Особенности подбора растений для декоративных садов с учетом планировочного стиля. Критерии выбора деревьев, кустарников и древовидных декоративных лиан для создания декоративных садов. Наиболее распространенные виды и декоративные формы деревьев, кустарников, лиан и травянистых растений.

### **Тема 12. Особенности закладки древесно-кустарниковых насаждений, цветников и газонов**

Древесные растения и кустарники, особенности их посадки и пересадки. Размножение и выращивание декоративных деревьев и кустарников. Травянистые цветочные растения и дернообразующие (газонные) травы. Особенности их размножения и посадки (посева). Устройство газонов и цветников.

## **5. Образовательные технологии**

В ходе изучения дисциплины применяются следующие методы и приемы, отвечающие всем требованиям реализации компетентного подхода и использования инновационных образовательных технологий, способствующие усвоению теоретических знаний и практических навыков обучающимися: лекционный курс демонстрируется в виде электронных презентаций в программе Microsoft PowerPoint, обучающие фильмы по основам садового дизайна воспроизводятся с помощью проигрывателя Windows Media, изучение принципов построения композиции декоративных садов проводится по специальной литературе, методическим рекомендациям и каталогам, а также с использованием электронного слайд-шоу, воспроизводимого в программах просмотра изображений Windows.

## **6. Оценочные средства дисциплины (модуля)**

Основными видами дисциплинарных оценочных средств при функционировании модульно-рейтинговой системы обучения являются: на стадии рубежного рейтинга, формируемого по результатам практико-ориентированного задания; на стадии поощрительного рейтинга, формируемого по результатам написания и защиты рефератов по актуальной проблематике, оценки ответов обучающегося на практических занятиях; на стадии промежуточного рейтинга, определяемого по результатам сдачи зачета – теоретические вопросы, контролирующие теоретическое содержание учебного материала, и компетентностно-ориентированные задания, контролирующие практические навыки из различных видов профессиональной деятельности обучающегося по ОПОП данного направления, формируемые при изучении дисциплины (модуля) «Основы садового дизайна».

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся разрабатываются на выпускающей кафедре.

Работа на практических занятиях (семинарах) заключается в изучении биологических особенностей, рассмотрении ассортимента и знакомстве с технологиями выращивания цветочных растений. Для подготовки к занятиям обучающиеся самостоятельно пользуются литературой и интернет-источниками, результат работы должен быть оформлен в виде краткого сообщения с презентацией. Заранее самостоятельно прорабатывают предложенные преподавателем (выбранные самостоятельно) по данной теме вопросы, с последующим их обсуждением в рамках «круглого стола».

Самостоятельная работа предполагает изучение специализированной литературы, фильмов, презентаций.

## 6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Основы садового дизайна»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	количество
1	Раздел 1. Основные планировочные стили и направления садового дизайна	УК-1; ПКР-7	Тестовые задания	25
			Вопросы для зачета	10
			Реферат	7
2	Раздел 2. Биологические и экологические основы садового дизайна	УК-1; ПКР-7	Тестовые задания	25
			Вопросы для зачета	10
			Реферат	7
3	Раздел 3. Важнейшие планировочные компоненты декоративного сада и особенности их устройства	УК-1; ПКР-7	Тестовые задания	50
			Вопросы для зачета	22
			Реферат	6

## 6.2. Вопросы к зачету

1. Предмет и задачи дисциплины «Основы садового дизайна» (УК-1; ПКР-7).
2. Значение зеленых насаждений на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
3. Контраст, нюанс. Их значение и использование в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7).
4. Симметрия и ритм. Их значение и использование в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7).
5. Перспектива и светотень. Их значение и использование в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7).
6. Принципы гармонизации в садовом дизайне. Гармония сада и окружающего ландшафта (УК-1; ПКР-7).
7. Композиция в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7).
8. Колористика сада и ее применение на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
9. Стили планировки декоративных садов (разновидности регулярного стиля) (УК-1; ПКР-7).
10. Стили планировки малых садов (разновидности пейзажного стиля) (УК-1; ПКР-7).
11. Стили планировки малых садов (современные стилевые направления) (УК-1; ПКР-7).
12. Соотношение открытых и закрытых пространств в декоративном саду (УК-1; ПКР-7).
13. Растения в садовом дизайне. Деревья и их использование на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
14. Растения в садовом дизайне. Кустарники. Экологически безопасные и энергоресурсосберегающие технологии их выращивания (УК-1; ПКР-7).
15. Растения в садовом дизайне. Лианы. Экологически безопасные и энергоресурсосберегающие технологии их выращивания (УК-1; ПКР-7).

16. Травянистые цветочные растения в дизайне садов. Экологически безопасные и энергоресурсосберегающие технологии их выращивания (УК-1; ПКР-7).
17. Основные морфологические параметры растений и их роль в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7)
18. Основные декоративные качества растений и их роль в садовом дизайне (УК-1; ПКР-7)
19. Экологические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Свет (УК-1; ПКР-7).
20. Экологические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Температура (УК-1; ПКР-7).
21. Экологические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Влажность воздуха и субстрата (УК-1; ПКР-7).
22. Природно-климатические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Атмосферные явления (УК-1; ПКР-7).
23. Природно-климатические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Макро- и микрорельеф (УК-1; ПКР-7).
24. Природно-климатические факторы, учитываемые при выборе и размещении растений в декоративном саду. Учет уровня залегания грунтовых вод (УК-1; ПКР-7).
25. Декоративный сад и окружающий его ландшафт, их взаимосвязь и гармония (УК-1; ПКР-7).
26. Основные компоненты композиции декоративного сада (УК-1; ПКР-7).
27. Функциональное зонирование территории сада (УК-1; ПКР-7).
28. Здания и сооружения в декоративном саду (УК-1; ПКР-7).
29. Малые архитектурные формы (МАФ) на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
30. Устройство площадок на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
31. Устройство дорожек на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
32. Вертикальная планировка декоративного сада (УК-1; ПКР-7).
33. Устройство и декоративное оформление ограждений сада (УК-1; ПКР-7).
34. Водоемы на объектах ландшафтной архитектуры, их устройство и оформление (УК-1; ПКР-7).
35. Рокарии на объектах ландшафтной архитектуры, их устройство и оформление (УК-1; ПКР-7).
36. Водные сооружения в саду (фонтаны, каскады, водопады), их устройство и оформление (УК-1; ПКР-7).
37. Садовая скульптура и ее применение в саду с учетом стилевой направленности. Устройство и декоративное оформление (УК-1; ПКР-7).
38. Подбор ассортимента растений для декоративного сада в зависимости от его стилевой направленности (УК-1; ПКР-7).
39. Особенности закладки древесных насаждений (массивов, групп, солитеров, куртин) на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
40. Особенности создания декоративных насаждений из кустарников и лиан (групп, солитеров, куртин, каменистых участков, живых изгородей, зеленых стен, декорирования ограждений и МАФ)( УК-1; ОПК-4; ПКР-7).
41. Особенности закладки цветников на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).
42. Особенности закладки газонов на объектах ландшафтной архитектуры (УК-1; ПКР-7).

### 6.3. Шкала оценочных средств

При разработке шкалы оценочных средств мы исходили из того, что оценочные средства на стадии рубежного рейтинга (модульное бланочное тестирование) формируют максимум (верхняя граница оценки «отлично») в 40 баллов, на стадии поощрительного рейтинга (оценка творческой работы обучающихся) – максимум в 10 баллов, на стадии промежуточного рейтинга (вопросы к зачету) – максимум в 50 баллов.

Уровни сформированности компетенций	Критерии оценивания	Оценочные средства (кол-во баллов)
<p>Продвинутый (75 -100 баллов) «зачтено»</p>	<p>Знает: - теоретический и практический материал на 75-100% - классификацию и систематику, латинские названия таксонов - морфологию и биологию декоративных культур, а также принципы гармонизации декоративных насаждений; Умеет: – извлекать, обобщать, анализировать и использовать основную (важную) информацию из рекомендуемых учебников, дополнительной литературы и сети Интернет; Владеет: – навыками по использованию полученных знаний при описании декоративных культур, их размножении и выращивании в открытом и закрытом грунте, проектировании и закладке декоративных насаждений - навыками по применению экологически безопасных и энергоресурсосберегающих технологий</p>	<p>Тестовые задания (30-40) Реферат (7-10) Вопросы к зачету (38-50)</p>
<p>Базовый (50 -74 балла) «зачтено»</p>	<p>Знает: - теоретический и практический материал до 70% - хорошо латинские названия основных видов по классификационным группам, принципы систематики, примеры сортов, однако при этом способен ошибаться в некоторых терминах и названиях, а также в отдельных характеристиках растений; - особенности размножения и выращивания декоративных культур, а также основы садового дизайна и принципы гармонизации цветочных</p>	<p>Тестовые задания (20-29) Реферат (5-8) Вопросы к зачету (35-37)</p>

	<p>насаждений</p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать полезную информацию, накопленную в учебниках, словарях, Интернете, способен грамотно анализировать, однако при этом допускает незначительные ошибки (не совсем полное описание параметров растений, оговорки в терминах и т. д.) анализировать современное состояние отрасли, науки и техники</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимым багажом знаний по изученным вопросам и способен грамотно применить полученные знания на практике</li> </ul>	
<p>Пороговый (35 - 49 баллов) – «зачтено»</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–теоретический контролируемый материал до 50%</li> <li>- только классификацию и систематику некоторых разрозненных таксонов, при этом не прослеживая взаимосвязи их происхождения и т. д.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать информацию из различных источников, но при написании рефератов и прочих работ зачастую приводит не очень систематизированное, не обоснованное с научной точки зрения описание;</li> </ul> <p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками по использованию полученных средств на практике и навыками по применению экологически безопасных и энергоресурсосберегающих технологий на удовлетворительном уровне</li> </ul>	<p>Тестовые задания (14-19) Реферат (3-6) Вопросы к зачету (18-24)</p>
<p>Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов) – «не зачтено»</p>	<p>Совершенно не знает теоретический контролируемый материал; не умеет (или умеет в очень незначительной степени) – собирать, систематизировать, анализировать и использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников не владеет – навыками по использованию полученных средств на практике. Возможно, что</p>	<p>Тестовые задания (0-13) Реферат (0-4) Вопросы к зачету (0-17)</p>

	определенные навыки есть, но без необходимого багажа теоретических знаний они не дают желаемого эффекта	
--	---	--

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.1. Основная учебная литература**

1. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05. Садоводство. Мичуринск, 2024.

### **7.2. Дополнительная литература**

1. Авадьяева, Е.Н. Русский ландшафтный дизайн. М.: Олма-Пресс, 2000.
2. Горохов В. А. Зеленая природа города: учебное пособие. В 2-х т. М.: Архитектура-С, 2012. – 528 с.
3. Ивелей Т. Дизайн вашего сада. М.: «Росмэн». 2001. – 256 с.
4. Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна / под ред. Г. А. Потаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 217 с.
5. Казаков Ю. Благоустройство территории вокруг коттеджа. СПб: Питер, 2010. – 240 с.
6. Колесникова Е. Г. Цветочное оформление дачного участка. М., Фитон+, 2011.- 64 с.
7. Кукушин В. С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 350 с.
8. Крижановская, Н.Я. Основы ландшафтного дизайна. М.: Феникс, 2005.- 204 с.
9. Соколова Т.А., Бочкова И.Ю. Декоративное растениеводство: Цветоводство. М., Академия, 2010.- 432 с.
10. 2. Теодоронский В. С. и др. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры. 4-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата. Научная школа: Мытищинский филиал МГТУ им. Н. Э. Баумана (г. Мытищи). М.: Издательство Юрайт, 2017. – 363 с. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003> - Загл. с экрана

### **7.3. Методические указания по освоению дисциплины**

1. Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство. Мичуринск, 2021.
2. Методические рекомендации для практических занятий по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство. Мичуринск, 2021.
3. Электронный учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы садового дизайна» по направлению подготовки 35.03.05. Садоводство. Мичуринск, 2022.

### **7.4. Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)**

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.



Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

#### **7.4.1 Электронно-библиотечные системы и базы данных**

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 03.04.2024 № б/н (Сетевая электронная библиотека)
2. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 09.04.2024 № 05-УТ/2024)
3. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 26.04.2024 № 1901/БП22)
4. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 07.05.2024 № 6555)
5. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
6. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 01.08.2018 № 101/НЭБ/4712)
7. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскочечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

#### **7.4.2. Информационные справочные системы**

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки, адаптации и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 11.03.2024 № 11921 /13900/ЭС)
2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 15.01.2024 № 194-01/2024)

#### **7.4.3. Современные профессиональные базы данных**

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 15.08.2023 № 542/2023)
2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru/>
3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>
4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>

#### **7.4.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

№	Наименование	Разработчик ПО (правообладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяемое)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, Office Professional	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165</a>	Сублицензионный договор с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № б/н, срок действия: с 22.11.2023 по 22.11.2024
3	МойОфис Стандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444</a>	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 0364100000819000012 срок действия: бессрочно
4	Офисный пакет «Р7-Офис» (десктопная версия)	АО «Р7»	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/306668/?sphrase_id=4435041">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/306668/?sphrase_id=4435041</a>	Контракт с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № 0364100000823000007 срок действия: бессрочно
5	Операционная система «Альт Образование»	ООО "Базальт свободное программное обеспечение"	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303262/?sphrase_id=4435015">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303262/?sphrase_id=4435015</a>	Контракт с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № 0364100000823000007 срок действия: бессрочно
6	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» ( <a href="https://docs.antiplagiatus.ru">https://docs.antiplagiatus.ru</a> )	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	<a href="https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186">https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186</a>	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 23.05.2024 № 8151, срок действия: с 23.05.2024 по 22.05.2025
7	Acrobat Reader - просмотр документов PDF, DjVU	Adobe Systems	Свободно распространяемое	-	-
8	Foxit Reader - просмотр документов PDF,	Foxit Corporation	Свободно распространяемое	-	-

	DjVU				
--	------	--	--	--	--

#### 7.4.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOWiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>
2. <http://flower.onego.ru>
3. <http://plantarium.ru>
4. <http://gardenia.ru>
5. <http://zvetovod.ru>
6. <http://landscapenote.ru>

#### 7.4.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Миро: [miro.com](http://miro.com)
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Виртуальная доска Padlet: <https://ru.padlet.com>
5. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
6. Сервисы опросов: Яндекс Формы, MyQuiz
7. Сервисы видеосвязи: Яндекс телемост, Webinar.ru
8. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

#### 7.4.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

№	Цифровые технологии	Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии	Формируемые компетенции	ИДК
	Облачные технологии	Лекции Самостоятельная работа	УК-1	ИД-1 <sub>УК-1</sub> – Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи ИД-2 <sub>УК-1</sub> – Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
	Большие данные	Лекции Самостоятельная работа	УК-1	ИД-1 <sub>УК-1</sub> – Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет

			декомпозицию задачи ИД-2ук-1 – Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
--	--	--	--

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ул. Интернациональная, д. 101 - 2/18)	Ноутбук Samsung R 528 процессор Celeron (R) Dual-Core CPU (инв. № 000002101045200), проектор BenQ MP 575 (инв. № 000002101045199), кафедра для публичных выступлений, электронный УМК.	База данных информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> (соглашение от 11.04.13 № 37, срок действия до 11.04.18) «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система» <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> (договор от 25.02.2014 № 25-1/02, срок действия до 25.02.2017)

Рабочая программа дисциплины «Основы садового дизайна» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 737 от 01.08.2017 г.

Автор(ы): доцент кафедры садоводства, биотехнологий и селекции сельскохозяйственных культур, кандидат сельскохозяйственных наук

Кузичев О. Б.

Рецензент(ы): доцент кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров, кандидат сельскохозяйственных наук

Губин А. С.

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства (протокол № 8 от 19 апреля 2019 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии

Плодоовощного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 22 апреля 2019 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Мичуринского ГАУ (протокол № 8 от 25 апреля 2019 г.).

*Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства (протокол № 7 от 16 марта 2020 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовощного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 20 апреля 2020 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Мичуринского ГАУ (протокол № 8 от 23 апреля 2020 г.).

*Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства (протокол № 7 от 15 апреля 2021 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовощного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 19 апреля 2021 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Мичуринского ГАУ (протокол № 8 от 22 апреля 2021 г.).

*Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства, биотехнологий и селекции сельскохозяйственных культур (протокол № 9 от 18 апреля 2022 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовощного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 8 от 18 апреля 2022 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета Мичуринского ГАУ (протокол № 8 от 21 апреля 2022 г.).

*Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства, биотехнологии и селекции сельскохозяйственных культур (протокол № 11 от 13 июня 2023 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии института фундаментальных и прикладных агробиотехнологий им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 11 от 19 июня 2023 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета университета (протокол № 10 от 22 июня 2023 г.).

*Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.*

Программа рассмотрена на заседании кафедры садоводства, биотехнологии и селекции сельскохозяйственных культур (протокол № 11 от 03 мая 2024 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии института фундаментальных и прикладных агробиотехнологий им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 10 от 20 мая 2024 г.).

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета университета (протокол № 9 от 23 мая 2024 г.).

Оригинал рабочей программы хранится на кафедре садоводства, биотехнологий и селекции сельскохозяйственных культур